



# ESCOLA BÁSICA INTEGRADA FRANCISCO FERREIRA DRUMMOND

Ano letivo 2024/2025

## Critérios Específicos de Avaliação

### Departamento de Línguas

Área Disciplinar: **Português Língua Não Materna (PLNM A1, A2 e B1)** – Anos de Escolaridade: **7.º, 8.º e 9.º anos** – Ciclo: **3.º Ciclo**

Competências	%	Contextos de desempenho
Compreensão do oral	10%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desempenho em sala de aula;</li><li>- Trabalhos individuais, de pares e/ou de grupo;</li><li>- Trabalho autónomo;</li><li>- Trabalhos em rede;</li><li>- Questionários (orais, escritos e digitais/interativos) de natureza diversa;</li><li>- Apresentações/interações orais;</li><li>- Testes escritos;</li><li>- (E)-Portfólio;</li><li>- Outros.</li></ul> <p><u>NOTA:</u> Ao longo do ano letivo, os contextos de avaliação serão diversificados e escolhidos em função dos conhecimentos/competências a avaliar.</p>
Produção oral	10%	
Interação oral	15%	
Leitura	25%	
Escrita	25%	
Gramática	15%	

### Valores a avaliar, de forma transversal, nos diferentes contextos:

- **Responsabilidade e integridade:** Assiduidade e pontualidade; Cumprimento de regras; Material.
- **Excelência e exigência:** Brio / rigor no trabalho desenvolvido; Capacidade de reformulação de tarefas.
- **Curiosidade, reflexão e inovação:** Pensamento crítico; Criatividade.
- **Cidadania e participação:** Respeito/ tolerância; Gestão de conflitos; Espírito de intervenção e empreendedorismo.
- **Liberdade:** Cooperação e relacionamento interpessoal; Autonomia e iniciativa.

## DESCRITORES DE DESEMPENHO

### Competência: Compreensão do oral

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
Não compreende os aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.		Compreende, com algumas dificuldades, os aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.		Compreende, com muita facilidade, os aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.
Não retém as linhas temáticas centrais de textos breves em registo áudio/vídeo.		Retém parcialmente as linhas temáticas centrais de textos em registo áudio/vídeo.		Retém integralmente as linhas temáticas centrais de textos em registo áudio/vídeo.
Não distingue informação principal de informação acessória.		Distingue, algumas vezes, informação principal de informação acessória.		Distingue sempre informação principal de informação acessória.
Não sintetiza a informação recebida.		Sintetiza, com algumas fragilidades, a informação recebida.		Sintetiza, com muita correção, a informação recebida.

### Competência: Produção oral

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
Não explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.		Explicita, com algumas dificuldades, unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.		Explicita facilmente unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.
Não narra vivências, acontecimentos ou experiências nem formula planos, desejos, ambições ou projetos.		Narra vivências, acontecimentos ou experiências e formula planos, desejos, ambições ou projetos, com algumas dificuldades.		Narra vivências, acontecimentos ou experiências e formula planos, desejos, ambições ou projetos facilmente.
Não descreve pessoas, animais, lugares, objetos nem imagens concretas.		Descreve, com algumas dificuldades, pessoas, animais, lugares, objetos e imagens concretas.		Descreve facilmente pessoas, animais, lugares, objetos e imagens concretas.
Não explica gostos, ações, estados físicos ou emocionais nem opiniões.		Explica, de forma incompleta, gostos, ações, estados físicos ou emocionais e opiniões.		Explica, de forma bastante completa, gostos, ações, estados físicos ou emocionais e opiniões.
Não apresenta questões, problemas nem conceitos, com recurso a suporte de imagem.		Apresenta questões, problemas e conceitos restritos, com recurso a suporte de imagem.		Apresenta questões, problemas e conceitos diversificados, com recurso a suporte de imagem.

<p>Produz um discurso oral pouco inteligível, com vocabulário e recursos gramaticais bastante rudimentares.</p> <p>Não apresenta fluência nem correção na utilização de recursos verbais e não verbais.</p>		<p>Produz um discurso oral relativamente inteligível, ainda que com vocabulário e recursos gramaticais limitados.</p> <p>Apresenta alguma fluência e correção na utilização de recursos verbais e não verbais.</p>		<p>Produz um discurso oral totalmente inteligível, com vocabulário e recursos gramaticais bastante diversificados.</p> <p>Apresenta muita fluência e correção na utilização de recursos verbais e não verbais.</p>
---	--	--	--	--

### Competência: Interação oral

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Não faz perguntas simples nem formula respostas breves a questões orais.</p> <p>Não troca informações em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p> <p>Não interage com espontaneidade nem fluência em conversas quotidianas ou em discussões de ideias.</p> <p>Não interage de forma clara nem pausada, comunicando num tom de voz quase inaudível, com articulação, entoação e ritmo inadequados.</p>		<p>Faz apenas perguntas simples e formula respostas breves a questões orais restritas.</p> <p>Troca informações escassas em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p> <p>Interage, com relativa espontaneidade e fluência, em conversas quotidianas e em discussões de ideias.</p> <p>Interage de forma relativamente clara e pausada, comunicando num tom de voz audível, com articulação, entoação e ritmo adequados.</p>		<p>Faz perguntas e formula respostas a questões orais diversificadas e com uma certa complexidade.</p> <p>Troca informações variadas em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p> <p>Interage, com bastante espontaneidade, em conversas quotidianas e em discussões de ideias.</p> <p>Interage de forma bastante clara e pausada, comunicando num tom de voz audível, com articulação, entoação e ritmo adequados.</p>

### Competência: Leitura

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Não lê nem interpreta em suportes variados textos (literários e não literários) de dimensões e vocabulário acessíveis.</p> <p>Não compreende o sentido global, o conteúdo nem a intencionalidade comunicativa de textos de linguagem corrente, sendo incapaz de identificar palavras-chave ou as suas linhas temáticas.</p>		<p>Lê e interpreta em suportes variados textos (literários e não literários) de dimensões e vocabulário acessíveis, demonstrando algumas fragilidades.</p> <p>Compreende, com algumas dificuldades, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade comunicativa de textos de linguagem corrente, identificando palavras-chave e/ou as suas principais linhas temáticas.</p>		<p>Lê e interpreta em suportes variados textos (literários e não literários) de dimensões e vocabulário acessíveis, com muita facilidade.</p> <p>Compreende facilmente o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade comunicativa de textos de linguagem corrente, identificando palavras-chave e as suas linhas temáticas.</p>

<p>Não distingue ideias principais de ideias acessórias, nem factos de opiniões.</p> <p>Não reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos diversificados.</p> <p>Não aprecia criticamente textos lidos, sendo incapaz de exprimir opiniões ou problematizar sentidos a propósito dos mesmos.</p>		<p>Distingue, algumas vezes, as ideias principais de ideias acessórias e factos de opiniões.</p> <p>Reconhece, com algumas dificuldades, a sequência temporal dos acontecimentos em textos diversificados.</p> <p>Aprecia criticamente textos lidos, sendo capaz de exprimir opiniões e problematizar sentidos a propósito dos mesmos, ainda que de forma pouco fundamentada.</p>		<p>Distingue sempre as ideias principais de ideias acessórias e factos de opiniões.</p> <p>Reconhece facilmente a sequência temporal dos acontecimentos em textos diversificados.</p> <p>Aprecia criticamente textos lidos, sendo capaz de exprimir opiniões fundamentadas e problematizar sentidos a propósito dos mesmos.</p>
--	--	---	--	---

### Competência: Escrita

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Não responde a questionários simples sobre temas comuns do quotidiano ou da atualidade.</p> <p>Não elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa).</p> <p>Não planifica a escrita de textos, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão, temática, coerência e coesão.</p> <p>Redige textos pouco coesos e com muitas incoerências.</p> <p>Não escreve com correção sintática, recorre a vocabulário pobre e revela muitas falhas no uso da ortografia.</p>		<p>Responde a questionários simples sobre temas restritos do quotidiano ou da atualidade.</p> <p>Elabora, com incorreções, textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa).</p> <p>Planifica, com incorreções, a escrita de textos, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão, temática, coerência e coesão.</p> <p>Redige textos relativamente coesos e coerentes.</p> <p>Escreve com alguma correção sintática, revelando pouca riqueza vocabular e algumas falhas no uso da ortografia.</p>		<p>Responde a questionários simples sobre temas diversificados do quotidiano ou da atualidade.</p> <p>Elabora de forma correta textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa).</p> <p>Planifica corretamente a escrita de textos, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão, temática, coerência e coesão.</p> <p>Redige textos coesos e coerentes.</p> <p>Escreve com correção sintática e ortográfica, recorrendo a vocabulário variado.</p>

## Competência: Gramática

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Não utiliza, reconhece nem distingue as diferentes classes e subclasses de palavras.</p> <p>Não domina os aspetos fundamentais da flexão verbal, sendo incapaz de distinguir nem empregar corretamente os diferentes tempos e modos verbais.</p> <p>Não compreende nem aplica: concordâncias básicas; regras de ortografia, acentuação e/ou pontuação.</p> <p>Não reconhece nem estrutura unidades sintáticas.</p> <p>Não reconhece frases simples nem distingue frases simples de frases complexas.</p> <p>Não aplica as estruturas de coordenação nem de subordinação mais frequentes.</p> <p>Não reconhece nem usa palavras de campos lexicais elementares e adequados a contextos específicos de aprendizagem.</p> <p>Não estabelece relações semânticas entre palavras.</p>		<p>Utiliza, reconhece e distingue algumas classes de palavras e identifica as suas subclasses.</p> <p>Domina os aspetos fundamentais da flexão verbal, sendo capaz de distinguir e empregar corretamente os principais tempos e modos verbais.</p> <p>Compreende e aplica as concordâncias básicas, bem como as regras de ortografia, acentuação e/ou pontuação, ainda que com incorreções pontuais.</p> <p>Reconhece e estrutura unidades sintáticas simples e correntes.</p> <p>Reconhece frases simples, mas nem sempre distingue frases simples de frases complexas.</p> <p>Aplica algumas estruturas de coordenação e de subordinação mais frequentes.</p> <p>Reconhece e usa palavras de campos lexicais elementares adequados a contextos específicos de aprendizagem.</p> <p>Estabelece, com algumas dificuldades, relações semânticas entre palavras.</p>		<p>Utiliza, reconhece e distingue as diversas classes de palavras e identifica as suas subclasses.</p> <p>Domina os aspetos fundamentais da flexão verbal, sendo capaz de distinguir e empregar corretamente os diferentes tempos e modos verbais.</p> <p>Compreende e aplica corretamente as concordâncias básicas, bem como as regras de ortografia, acentuação e pontuação.</p> <p>Reconhece e estrutura unidades sintáticas correntes e complexas.</p> <p>Reconhece frases simples e distingue frases simples de frases complexas.</p> <p>Aplica as estruturas de coordenação e de subordinação mais frequentes.</p> <p>Reconhece e usa palavras de campos lexicais diversificados e adequados a contextos específicos de aprendizagem.</p> <p>Estabelece, com facilidade, relações semânticas entre palavras.</p>