



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA FRANCISCO FERREIRA DRUMMOND

Ano letivo 2024/2025

Critérios Específicos de Avaliação

Departamento de Línguas

Área Disciplinar: Francês

Ano de Escolaridade – Ciclo: 7.º ano – 3.º Ciclo

Competências	%	Contextos de desempenho
-Compreensão oral	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de Grupo/Individuais/Autónomos; - Questionários; - Apresentações/ Interações Oraís; - Testes Escritos; - Trabalho de sala de aula / Observação direta; - Trabalhos em rede; - Visitas de estudo; - Outros.
-Produção/Interação oral	15%	
- Compreensão escrita	25%	
- Gramática	25%	
- Produção/Interação escrita	15%	
- Leitura	10%	

Valores a avaliar, de forma transversal, nos diferentes contextos:

- **Responsabilidade e integridade:** Assiduidade e pontualidade; Cumprimento de regras; Material.
- **Excelência e exigência:** Brio / rigor no trabalho desenvolvido; Capacidade de reformulação de tarefas.
- **Curiosidade, reflexão e inovação:** Pensamento crítico; Criatividade.
- **Cidadania e participação:** Respeito/ tolerância; Gestão de conflitos; Espírito de intervenção e empreendedorismo.
- **Liberdade:** Cooperação e relacionamento interpessoal; Autonomia e iniciativa.

DESCRITORES DE DESEMPENHO

Competência: Compreensão oral

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Apresenta imensas dificuldades em compreender diferentes tipos de texto áudio/audiovisual, acabando por cometer graves imprecisões.</p> <p>Apresenta muitas dificuldades em compreender a ideia principal de discursos produzidos de forma clara.</p>		<p>Compreende diferentes tipos de texto áudio/audiovisual, desde que adequados ao nível, embora cometa alguns erros na compreensão dos mesmos.</p> <p>Identifica a ideia principal de discursos produzidos de forma clara e pausada embora não capte os pormenores.</p>		<p>Compreende diferentes tipos de texto áudio/audiovisual, desde que adequados ao nível, sem grandes dificuldades.</p> <p>Compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara e pausada captando o essencial e pormenores.</p>

Competência: Produção / interação oral

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Produção oral:</p> <p>Não se expressa numa linguagem simples e descritiva, nem em situações previamente preparadas.</p> <p>Por vezes, usa vocabulário isolado, mas que não faz muito sentido de uma forma global.</p> <p>A pronúncia de um repertório muito limitado de palavras e expressões é difícil de entender.</p> <p>Interação oral:</p> <p>Apresenta dificuldades em participar num diálogo simples em contextos diferenciados, mesmo quando preparado previamente, pois esquece grande parte das poucas frases que teria de dizer.</p> <p>Não domina o vocabulário estudado sobre tópicos da atualidade, não conseguindo interagir com ninguém sobre qualquer assunto. Só consegue dizer uma ou outra palavra isolada.</p>		<p>Produção oral:</p> <p>Expressa-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas. embora com pausas, falsas partidas e reformulações.</p> <p>(Re)produz textos orais, previamente preparados. A pronúncia é, de um modo geral, suficientemente clara para ser entendida, apesar do sotaque estrangeiro evidente, mas os parceiros na conversação necessitarão de pedir, de em vez em quando, repetições.</p> <p>Interação oral:</p> <p>Participa num diálogo simples em contextos diferenciados, embora com hesitações e falhas.</p> <p>Produz diálogos, sem grande correção, sobre tópicos da atualidade.</p>		<p>Produção oral:</p> <p>Expressa-se, com facilidade, numa linguagem simples e descritiva, revelando originalidade, riqueza vocabular, embora possa cometer um ou outro erro de ordem morfológica.</p> <p>(Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas.</p> <p>Interação oral:</p> <p>Participa num diálogo simples em contextos diferenciados.</p> <p>Produz diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.</p>

Competência: Compreensão escrita

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
Lê textos para recolha de informação, mas dificilmente os entende, cometendo sérios erros de compreensão escrita.		Lê textos breves de tipologia diversificada para recolha de informação, nem sempre o fazendo com a desejada correção.		Lê textos breves de tipologia diversificada para recolha de informação, o que faz sem dificuldade.

Competência: Gramática

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
O repertório vocabular é elementar, constituído por palavras isoladas e expressões relacionadas com certas situações concretas. Não mostra controlo de estruturas e formas gramaticais simples, que pertencem a um repertório memorizado.		Tem um repertório linguístico elementar que lhe permite lidar com as situações quotidianas de conteúdo previsível, ainda que, geralmente, necessite de estabelecer um compromisso entre a mensagem e a procura de palavras. É capaz de usar padrões frásicos elementares e de comunicar com expressões memorizadas, grupos de poucas palavras e de expressões feitas sobre si e sobre outras pessoas, sobre aquilo que fazem, sobre lugares e bens. Usa, com alguma correção, estruturas simples, mas ainda comete erros elementares de forma sistemática como misturar tempos e esquecer-se de fazer concordâncias; no entanto, aquilo que quer dizer é geralmente claro.		Comunica, com razoável correção, em contextos familiares; tem geralmente um bom controlo, apesar das influências óbvias da língua materna. Podem ocorrer erros, mas aquilo que ele está a tentar exprimir é claro. Usa, com uma correção razoável, um repertório de 'rotinas' e de expressões frequentemente utilizadas e associadas a situações mais previsíveis. Domina com facilidade as regras gramaticais.

Competência: Produção / interação escrita

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
Utiliza expressões rudimentares e frases mal construídas com deficientes estruturas gramaticais e muitos erros ortográficos.		Respeita o tema proposto, seguindo algumas das indicações apresentadas. Utiliza expressões e frases simples, com estruturas elementares, seguindo parte das indicações apresentadas, podendo o texto ter algumas falhas morfosintáticas e alguns erros ortográficos.		O aluno escreve textos simples e coerentes. Respeita o tema proposto, seguindo todas as indicações dadas. O texto está devidamente estruturado e coeso. Utiliza expressões e frases simples, com estruturas gramaticais razoavelmente elaboradas, de acordo com todas as indicações propostas, apresentando poucas falhas a nível morfosintático, não existindo praticamente erros ortográficos.

Competência: Leitura

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
Lê aos atropelos e/ou soletra. Tem uma dicção impercetível. Não respeita a pontuação. Tem uma entoação monótona e inadequada.		Lê sem soletrar e reproduz os sons da língua francesa. Tem uma dicção perceptível. Respeita a pontuação. Tem uma entoação adequada, permitindo-se alguma monotonia. Lê com ritmo adequado.		Lê de forma clara e fluente. Respeita a pontuação. Tem uma entoação variada e adequada ao texto. Utiliza um ritmo correto.

Competência: Estratégica (a ser avaliada transversalmente no âmbito das tarefas realizadas nas competências acima registadas)

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Comunicar eficazmente em contexto Não Sabe / Não Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer nem aplicar diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas. 		<p>Comunicar eficazmente em contexto Sabe / Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e aplicar com alguma dificuldade diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas. 		<p>Comunicar eficazmente em contexto Sabe / Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e aplicar com muita facilidade diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas.
<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Não Sabe / Não Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizar nem realizar tarefas utilizando as tecnologias de informação e comunicação. 		<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Sabe / Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizar e realizar com alguma dificuldade tarefas utilizando as tecnologias de informação e comunicação. 		<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Sabe / Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizar e realizar com facilidade tarefas utilizando as tecnologias de informação e comunicação.
<p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Não Sabe / Não Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Planear, organizar nem apresentar uma tarefa de pares / grupo. 		<p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Sabe / Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares / grupo, com alguma dificuldade. 		<p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Sabe / Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares / grupo, com muita facilidade.
<p>Pensar criticamente Não sabe / Não consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisar quaisquer factos, experiências, comentários ou situações com o objetivo de formar uma opinião própria. Construir quaisquer argumentos com base em dados e informações confiáveis, com 		<p>Pensar criticamente Sabe / Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisar, algumas vezes, factos, experiências, comentários ou situações com o objetivo de formar uma opinião própria. Construir alguns argumentos com base em dados e informações confiáveis, com 		<p>Pensar criticamente Sabe / Consegue:</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisar, com frequência, factos, experiências, comentários ou situações com o objetivo de formar uma opinião própria. Construir argumentos válidos com base em dados e informações confiáveis, com

<p>posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta. . Evidenciar atitudes de respeito e tolerância.</p>		<p>posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta. . Evidenciar, por vezes, atitudes de respeito e tolerância.</p>		<p>posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta. . Evidenciar, sempre, atitudes de respeito e tolerância.</p>
<p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade Não Sabe / Não Consegue: . Participar em projetos e atividades diferenciadas/ interdisciplinares. (Projetos e/ou DACs entre outros).</p>		<p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade Sabe / Consegue: . Participar, por vezes, em projetos e atividades diferenciadas/ interdisciplinares. (Projetos e/ou DACs entre outros).</p>		<p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade Sabe / Consegue: . Participar, sempre, em projetos e atividades diferenciadas/ interdisciplinares. (Projetos e/ou DACs entre outros).</p>
<p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Não Sabe / Não Consegue: . Selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; . Avaliar progressos e dificuldades na língua francesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; . Apontar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; . Utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte de papel); . Utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples; . Reconhecer algumas estratégias de aprendizagem; . Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.</p>		<p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Sabe / Consegue: . Selecionar alguns objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver, algumas vezes, uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; . Avaliar alguns progressos e dificuldades na língua francesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; . Apontar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; . Utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte de papel), sem grandes dificuldades; . Utilizar, algumas vezes, conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples; . Reconhecer algumas estratégias de aprendizagem; . Realizar, embora com algumas falhas, atividades simples de auto e heteroavaliação.</p>		<p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Sabe / Consegue: . Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; . Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua francesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; . Selecionar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; . Utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte de papel); . Utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples; . Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; . Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; . Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.</p>

Competência: COMPETÊNCIA INTERCULTURAL

(Refere-se aos temas a serem trabalhados em cada ano letivo. O seu domínio é avaliado transversalmente nas competências específicas da língua acima referidas.)

Reconhecer realidades interculturais distintas

Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade; estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros; falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a francesa; reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.

São Sebastião, 23 de outubro de 2024