



# ESCOLA BÁSICA INTEGRADA FRANCISCO FERREIRA DRUMMOND

Ano letivo 2024/2025

## *Critérios Específicos de Avaliação*

Departamento de Educação Física, Expressões Artísticas e Tecnológicas

Área Disciplinar - Ano de Escolaridade - Ciclo: Promoção e Capacitação/Oficinas – Programa de Despiste e Orientação Vocacional – 1.º Ciclo

Competências	%	Contextos de Desempenho
- Apropriação e Reflexão	30%	- Comunicar e utilizar técnicas específicas e vocabulário próprio.
- Interpretação e Comunicação	30%	- Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos.
- Experimentação e Criação	40%	- Produzir objetos adequando materiais e técnicas. - Realizar trabalhos Individuais. - Realizar trabalhos a pares/grupo. - Aplicar normas de higiene e segurança do trabalho.

### Valores a avaliar, de forma transversal, nos diferentes contextos:

- **Responsabilidade e integridade:** Assiduidade e pontualidade; Cumprimento de regras; Material.
- **Excelência e exigência:** Brio / rigor no trabalho desenvolvido; Capacidade de reformulação de tarefas.
- **Curiosidade, reflexão e inovação:** Pensamento crítico; Criatividade.
- **Cidadania e participação:** Respeito/ tolerância; Gestão de conflitos; Espírito de intervenção e empreendedorismo.
- **Liberdade:** Cooperação e relacionamento interpessoal; Autonomia e iniciativa.

**Promoção e Capacitação/Oficinas (DOV)**

**DESCRITORES DE DESEMPENHO**

**Competência: Apropriação e Reflexão**

<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Bom</b>	<b>Muito Bom</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>. Não atinge a maioria das competências propostas.</li><li>. Demonstra dificuldades na compreensão e aplicação dos conhecimentos.</li><li>. Não revela interesse, empenho, iniciativa e autonomia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>. Demonstra apropriação e/ou desenvolvimento das competências.</li><li>. Atinge com alguma facilidade as competências propostas.</li><li>. Compreende e aplica os conhecimentos.</li><li>. Revela algum interesse, empenho, iniciativa e autonomia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>. Apresenta facilidade na apropriação e/ou desenvolvimento das competências.</li><li>. Atinge com facilidade as competências propostas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>. Apresenta muita facilidade na apropriação e/ou desenvolvimento das competências.</li><li>. Atinge com muita facilidade as competências propostas.</li><li>. Revela interesse, empenho, iniciativa e autonomia.</li></ul>

**Competência: Interpretação e Comunicação**

<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Bom</b>	<b>Muito Bom</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>. Revela pouca capacidade de interpretação e de comunicação.</li><li>. Não revela as capacidades descritas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>. Revela alguma capacidade de interpretação e de comunicação.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>. Revela capacidade de interpretação e de comunicação.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>. Revela uma elevada capacidade de interpretação e de comunicação.</li></ul>

**Competência: Experimentação e Criação**

<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Bom</b>	<b>Muito Bom</b>
---------------------	-------------------	------------	------------------

<p>. Não mobiliza suficientemente os conhecimentos na execução dos trabalhos. . Não domina suficientemente as diferentes técnicas.</p> <p>. Manifesta dificuldade a nível de motricidade.</p>	<p>. Mobiliza suficientemente os conhecimentos na execução dos trabalhos.</p> <p>. Ilustra visualmente temas e situações.</p> <p>. Domina suficientemente as diferentes técnicas.</p> <p>. Manifesta alguma dificuldade a nível de motricidade.</p>	<p>. Mobiliza, com facilidade, os conhecimentos na execução dos trabalhos.</p> <p>. Cria formas a partir da sua imaginação utilizando intencionalmente os elementos visuais.</p> <p>. Domina, com facilidade, as diferentes técnicas.</p> <p>. Manifesta alguma facilidade a nível de motricidade.</p>	<p>. Mobiliza, com muita facilidade, os conhecimentos na execução dos trabalhos.</p> <p>. Cria formas a partir da sua imaginação utilizando intencionalmente os elementos visuais.</p> <p>. Domina, com muita facilidade, as diferentes técnicas.</p> <p>. Manifesta muita facilidade a nível de motricidade.</p> <p>. Organiza conscientemente todo o seu processo de ensino e aprendizagem.</p>
---	---	--	---

São Sebastião, 28 de outubro de 2024