



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA FRANCISCO FERREIRA DRUMMOND

Ano letivo 2024/2025

Critérios Específicos de Avaliação

Departamento de Línguas

Área Disciplinar – Português

Ano de Escolaridade – 5.º e 6.º anos

Ciclo: 2.º Ciclo

Competências	%	Contextos de desempenho
-Compreensão oral	10%	Trabalhos de Grupo/Individuais/Autónomos; - Questionários; - Apresentações/Interações Orais; - Testes Escritos; - Trabalhos de Pesquisa; - Trabalho de sala de aula / Observação direta; - Trabalhos em rede; - Relatórios; - Visitas de Estudo; - Outros.
-Expressão oral	10%	
- Leitura/ Educação literária	35%	
- Escrita	25%	
- Gramática	20%	

Valores a avaliar, de forma transversal, nos diferentes contextos:

- **Responsabilidade e integridade:** Assiduidade e pontualidade; Cumprimento de regras; Material.
- **Excelência e exigência:** Brio / rigor no trabalho desenvolvido; Capacidade de reformulação de tarefas.
- **Curiosidade, reflexão e inovação:** Pensamento crítico; Criatividade.
- **Cidadania e participação:** Respeito/ tolerância; Gestão de conflitos; Espírito de intervenção e empreendedorismo.
- **Liberdade:** Cooperação e relacionamento interpessoal; Autonomia e iniciativa.

DESCRITORES DE DESEMPENHO

Competência: Oralidade

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<ul style="list-style-type: none"> . Não é capaz de interpretar textos orais breves. . Não utiliza procedimentos para registrar e reter informação. . Não é capaz de produzir textos orais com diferentes finalidades e coerência. . Não é capaz de apresentar [e compreender – 6.º ano] argumentos 		<ul style="list-style-type: none"> . É capaz de interpretar, com alguma dificuldade, textos orais breves. . Utiliza, por vezes, procedimentos para registrar e reter informação. . Embora com algumas falhas, é capaz de produzir textos orais globalmente corretos e com diferentes finalidades e coerência. . É capaz, nalgumas situações, de apresentar [e compreender – 6.º ano] argumentos. 		<ul style="list-style-type: none"> . Interpreta textos orais breves. . Utiliza procedimentos adequados para registrar e reter informação. . Produz textos orais corretos com diferentes finalidades e coerência. . Apresentar [e compreende – 6.º ano] argumentos.

Competência: Leitura/ Educação Literária

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<ul style="list-style-type: none"> . Não é capaz de ler em voz alta, mesmo após preparação da leitura, ou fá-lo de forma inexpressiva, silabada e sem respeitar as regras de pontuação. . Não é capaz de ler ou interpretar textos de nenhum tipo, limitando-se a transcrever frases ou a tecer comentários incorretos acerca dos mesmos. 		<ul style="list-style-type: none"> . Lê em voz alta, com alguma correção e expressividade, após preparação da leitura. . Lê textos de vários tipos, literários e não literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros diversos, e é capaz de, embora com algumas dificuldades, os interpretar e tecer comentários acerca da temática, valores culturais e organização dos mesmos. . É capaz de, embora com algumas dificuldades, exprimir, oralmente e por escrito, ideias pessoais e de escrever 		<ul style="list-style-type: none"> . Lê em voz alta, de forma correta e expressiva, após preparação da leitura, demonstrando apreciar o texto do ponto de vista estético. . Lê textos de vários tipos, literários e não literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros diversos, com diferentes graus de complexidade, e é capaz de os interpretar e tecer comentários acerca da temática, valores culturais e organização dos mesmos.

<p>. Revela muitas dificuldades na expressão de ideias pessoais sobre textos lidos ou ouvidos, afastando-se muito do pretendido.</p> <p>. Não utiliza procedimentos adequados à organização e tratamento de informação.</p> <p>. Não é capaz de ler e escrever para fruição estética, ainda que orientado pelo professor.</p>		<p>pequenos comentários sobre os textos lidos ou ouvidos.</p> <p>. Utiliza, embora com algumas falhas, procedimentos adequados à organização e tratamento da informação.</p> <p>. Lê textos para fruição estética, se orientado pelo professor.</p>		<p>. Consegue exprimir, oralmente e por escrito, ideias pessoais e de escrever pequenos comentários sobre os textos lidos ou ouvidos.</p> <p>. Utiliza, com correção, procedimentos adequados à organização e tratamento da informação.</p> <p>. Lê por iniciativa e gosto pessoal, de forma autónoma, aumentando a extensão e complexidade dos textos selecionados.</p>
---	--	---	--	--

Competência: Escrita

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Segue a instrução de forma insuficiente quanto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tema (trata o tema dado de forma muito vaga ou trata-o num plano secundário) <p>e</p> <ul style="list-style-type: none"> • tipo de texto (texto híbrido, sem predomínio das características do texto solicitado) <p>OU</p> <p>Cumprir apenas uma das instruções (tema ou tipo de texto)</p> <p>. Não planifica a escrita de textos.</p> <p>. Redige um texto que desrespeita quase totalmente os tópicos dados.</p> <p>. Produz um discurso inconsistente, com informação ambígua ou confusa.</p>		<p>Cumprir parcialmente a instrução quanto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tema (texto com alguns desvios temáticos) <p>e</p> <p>tipo de texto (texto de tipo híbrido, mas predominantemente do tipo solicitado)</p> <p>. Planifica a escrita de textos, necessitando da orientação do professor.</p> <p>. Redige um texto que respeita parcialmente os tópicos dados, com alguns desvios e com alguma ambiguidade.</p> <p>. Produz um discurso globalmente coerente, com lacunas ou com algumas insuficiências que não afetam a lógica do conjunto.</p> <p>. Redige um texto bem estruturado e articulado.</p>		<p>Cumprir integralmente a instrução quanto a</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema <p>e</p> <ul style="list-style-type: none"> • tipo de texto <p>. Planifica autonomamente a escrita de textos.</p> <p>. Redige um texto que respeita plenamente os tópicos dados.</p> <p>. Produz um discurso coerente: <ul style="list-style-type: none"> - com informação pertinente; - com progressão temática evidente; - com abertura, desenvolvimento e conclusão adequados. </p> <p>. Redige um texto bem estruturado e articulado.</p>

<ul style="list-style-type: none"> . Organiza o texto de forma muito elementar ou indiscernível, com repetições ou com lacunas geradoras de rupturas de coesão. . Redige um texto sem estruturação aparente. . Organiza o texto de forma muito elementar ou indiscernível, com repetições ou com lacunas geradoras de rupturas de coesão. . Recorre a um leque limitado de estruturas, usando predominantemente a parataxe. . Apresenta muitas incorreções nos processos de conexão intrafrásica, o que afeta a inteligibilidade do texto. . Pontua de forma assistemática, com infrações de regras elementares. . Recorre a um leque limitado de estruturas, usando predominantemente a parataxe. . Apresenta muitas incorreções nos processos de conexão intrafrásica, o que afeta a inteligibilidade do texto. . Utiliza vocabulário restrito e redundante, recorrendo sistematicamente a lugares-comuns (com prejuízo da comunicação). . Dá de 8 a 10 erros ortográficos em cerca de 100 palavras. . Não revê os textos escritos. 		<ul style="list-style-type: none"> . Segmenta as unidades de discurso (com parágrafos, com marcadores discursivos...) de acordo com a estrutura textual definida. . Domina suficientemente os mecanismos de coesão textual. Por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> • usa processos comuns de articulação interfrásica; faz um uso pouco diversificado de conectores; • assegura, com algumas descontinuidades, a manutenção de cadeias de referência; • garante, com algumas descontinuidades, a manutenção de conexões entre coordenadas de enunciação ao longo do texto. . Pontua sem seguir sistematicamente as regras, o que não afeta a inteligibilidade do texto. . Manifesta um domínio aceitável no uso de estruturas sintáticas diferentes e recorre a algumas das estruturas complexas mais frequentes. . Apresenta incorreções pontuais nos processos de conexão interfrásica. Dá 3 ou 4 erros em cerca de 100 palavras. . Utiliza vocabulário adequado, mas comum e com algumas confusões pontuais. . Recorre a um vocabulário elementar para expressar cambiantes de sentido. Apresenta incorreções pontuais nos processos de conexão interfrásica. . Dá 3 ou 4 erros em cerca de 100 palavras. . Revê, com algumas lacunas, os textos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> . Segmenta as unidades de discurso (com parágrafos, com marcadores discursivos...) de acordo com a estrutura textual definida. . Domina os mecanismos de coesão textual. Por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> • usa processos variados de articulação interfrásica; recorre, em particular, a conectores diversificados (de causa, explicação, de inferência, de oposição, de condição...) • assegura a manutenção de cadeias de referência (através de substituições nominais, pronominais,...) • garante a manutenção de conexões entre coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto. . Pontua de forma sistemática, pertinente e intencional. . Manifesta segurança no uso de estruturas sintáticas variadas e complexas. . Domina processos de conexão interfrásica (concordância, flexão verbal, propriedades de seleção,...) . Utiliza vocabulário variado e adequado. . Procede a uma seleção intencional de vocabulário para expressar cambiantes de sentido. . Não dá erros ortográficos. . Revê os textos escritos.
--	--	---	---

Competência: Gramática

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<ul style="list-style-type: none">. Não reconhece aspetos fundamentais da morfologia.. Não identifica nem conhece classes de palavras.. Não é capaz de reconhecer nem aplicar aspetos fundamentais da sintaxe do português.. Não é capaz de reconhecer propriedades das palavras nem formas de organização do léxico [6.º ano].		<ul style="list-style-type: none">. Reconhece, explicita, sistematiza e aplica parcialmente aspetos fundamentais da morfologia.. Identifica e conhece parcialmente classes de palavras.. Identifica a aplica, com algumas dificuldades, aspetos fundamentais da sintaxe do português.. Reconhece parcialmente propriedades das palavras e formas de organização do léxico [6.º ano].		<ul style="list-style-type: none">. Reconhece, explicita, sistematiza e aplica aspetos fundamentais da morfologia.. Identifica e conhece classes de palavras.. Identifica a aplica aspetos fundamentais da sintaxe do português.. Reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico [6.º ano].

São Sebastião, 23 de setembro de 2024