



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA FRANCISCO FERREIRA DRUMMOND

Ano letivo 2024/2025

Critérios Específicos de Avaliação

Departamento de Educação Física, Expressões Artísticas e Tecnológicas

Área Disciplinar: TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - Ciclo: 3.º Ciclo - 7ºano

Competências	%	Contextos de desempenho	%
- Criar e inovar	40%	- Trabalhos Individuais ou de grupo;	
- Investigar e pesquisar	20%	- Questionários (escritos ou interativos);	
- Comunicar e colaborar	20%	- Apresentações orais;	
- Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	20%	- Fichas de trabalho/ testes;	
		- Trabalho em sala de aula;	
		- Outros, a decidir em Conselho de Turma e/ ou Departamento Curricular.	

Valores a avaliar, de forma transversal, nos diferentes contextos:

- **Responsabilidade e integridade:** Assiduidade e pontualidade; Cumprimento de regras; Material.
- **Excelência e exigência:** Brio / rigor no trabalho desenvolvido; Capacidade de reformulação de tarefas.
- **Curiosidade, reflexão e inovação:** Pensamento crítico; Criatividade.
- **Cidadania e participação:** Respeito/ tolerância; Gestão de conflitos; Espírito de intervenção e empenhedorismo.
- **Liberdade:** Cooperação e relacionamento interpessoal; Autonomia e iniciativa.

DESCRITORES DE DESEMPENHO

Competência: SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Não compreende, ou compreende com muita dificuldade, a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet.</p> <p>Não conhece, nem utiliza critérios de validação de informação publicada online.</p> <p>Não identifica nem discute critérios para criação de instrumentos que apoiem a análise de informação online: grelhas de análise de sítios, entre outros.</p> <p>Não conhece e/ou utiliza as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.</p> <p>Não conhece nem utiliza as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais.</p> <p>Não conhece nem adota comportamentos que visam a proteção da privacidade na utilização de aplicações digitais.</p>		<p>Compreende, de modo suficiente, a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet.</p> <p>Conhece e utiliza, de modo suficiente, critérios de validação de informação publicada online.</p> <p>Identifica e discute, com muita dificuldade, critérios para criação de instrumentos que apoiem a análise de informação online: grelhas de análise de sítios.</p> <p>Conhece e utiliza, de forma suficiente, as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.</p> <p>Conhece e utiliza, de forma suficiente, as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais.</p> <p>Conhece e adota, de forma suficiente, comportamentos que visam a proteção da privacidade na utilização de aplicações digitais.</p>		<p>Compreende, muito facilmente, a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet.</p> <p>Conhece e utiliza, muito facilmente, critérios de validação de informação publicada online.</p> <p>Identifica e discute, muito facilmente, critérios para criação de instrumentos que apoiem a análise de informação online: grelhas de análise de sítios.</p> <p>Conhece e utiliza, muito facilmente, as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.</p> <p>Conhece e utiliza, muito facilmente, as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais.</p> <p>Conhece e adota, muito facilmente, comportamentos que visam a proteção da privacidade na utilização de aplicações digitais.</p>

Competência: INVESTIGAR E PESQUISAR

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Não formula, ou formula com muita dificuldade, questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</p>		<p>Formula, de forma suficiente, questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</p>		<p>Formula, muito facilmente, questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</p>

<p>Não define, ou define com muita dificuldade, palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</p> <p>Não utiliza, ou utiliza com muita dificuldade, o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</p> <p>Não conhece, ou conhece com muita dificuldade, as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</p> <p>Não realiza pesquisas, ou realiza-as com muita dificuldade, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</p> <p>Não analisa criticamente a qualidade da informação.</p>		<p>Define, de forma suficiente, palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</p> <p>Utiliza, de forma suficiente, o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</p> <p>Conhece, de forma suficiente, as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</p> <p>Realiza pesquisas, de forma suficiente, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</p> <p>Analisa criticamente a qualidade de informação de forma suficiente.</p>		<p>Define, muito facilmente, palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</p> <p>Utiliza, muito facilmente, o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</p> <p>Conhece, muito facilmente, as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</p> <p>Realiza pesquisas, muito facilmente, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</p> <p>Analisa criticamente a qualidade de informação muito facilmente.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competência: COMUNICAR E COLABORAR

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Não identifica, ou identifica com muita dificuldade diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</p> <p>Não seleciona, ou seleciona com muita dificuldade, as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação.</p> <p>Não utiliza, ou utiliza com muita dificuldade, diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais.</p> <p>Não apresenta e/ou partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de</p>		<p>Identifica com alguma dificuldade diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</p> <p>Seleciona, de forma suficiente, as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação.</p> <p>Utiliza, de forma suficiente, diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais.</p> <p>Apresenta e/ou partilha, de forma suficiente, os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação</p>		<p>Identifica, muito facilmente, diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</p> <p>Seleciona, muito facilmente, as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação.</p> <p>Utiliza, muito facilmente, diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais.</p> <p>Apresenta e/ou partilha, muito facilmente, os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</p>

comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.		e colaboração em ambientes digitais fechados.		
Competência: CRIAR E INOVAR				
Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
<p>Não analisa nenhum tipo de problemas, nem resolve usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação.</p> <p>Não produz artefactos digitais criativos em ambientes digitais fechados.</p> <p>Não desenha objetos, nem produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto.</p> <p>Não integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.</p>		<p>Analisa e resolve, de forma suficiente, diferentes tipos de problemas usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação.</p> <p>Produz, de forma suficiente, artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.</p> <p>Desenha objetos, e produz narrativas digitais, de forma suficiente, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto.</p> <p>Integra, de forma suficiente, alguns conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.</p>		<p>Analisa e resolve, muito facilmente, diferentes tipos de problemas usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação.</p> <p>Produz, muito facilmente artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.</p> <p>Desenha objetos, e produz narrativas digitais, muito facilmente, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto.</p> <p>Integra, muito facilmente, conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.</p>

São Sebastião, 22 de outubro de 2024