



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA FRANCISCO FERREIRA DRUMMOND

Ano letivo 2024/2025

Crítérios Específicos de Avaliação

Departamento de Línguas

Área Disciplinar – Curso: Francês – Profij II

Competências	%	Contextos de desempenho
- Compreensão oral	10%	- Audição de vários tipos de texto
- Interação e produção oral	15%	- Apresentações individuais; interações orais;
- Compreensão escrita	25%	- Compreensão de vários tipos de texto escrito
- Produção Escrita	15%	- Redação de pequenos textos sobre a temática de cada módulo
- Léxico e gramática	25%	- Questionários; atividades interativas, fichas de trabalho de vocabulário e gramática
- Leitura	10%	

Valores a avaliar, de forma transversal, nos diferentes contextos:

- **Responsabilidade e integridade:** Assiduidade e pontualidade; Cumprimento de regras; Material.
- **Excelência e exigência:** Brio / rigor no trabalho desenvolvido; Capacidade de reformulação de tarefas.
- **Curiosidade, reflexão e inovação:** Pensamento crítico; Criatividade.
- **Cidadania e participação:** Respeito/ tolerância; Gestão de conflitos; Espírito de intervenção e empreendedorismo.
- **Liberdade:** Cooperação e relacionamento interpessoal; Autonomia e iniciativa.

DESCRITORES DE DESEMPENHO

Competência Comunicativa: Compreensão oral

Perfil de 0 a 4	Perfil de 5 a 9	Perfil de 10 a 13	Perfil de 14 a 17	Perfil de 18 a 20
Não sabe / Não Consegue: Compreender ideia principal de discursos produzidos de forma clara.		Sabe / Consegue: Compreender a ideia principal de discursos produzidos de forma clara embora não capte os pormenores.		Sabe / Consegue Compreender, com alguma facilidade, discursos produzidos de forma clara captando o essencial e pormenores.

Competência Comunicativa: Interação / produção oral

Perfil de 0 a 4	Perfil de 5 a 9	Perfil de 10 a 13	Perfil de 14 a 17	Perfil de 18 a 20
Não Sabe / Não Consegue: Expressar-se sobre temas variados. Expressar-se numa linguagem simples e descritiva, nem em situações previamente preparadas. Não Sabe / Não Consegue: . Responder nem dar opiniões quando questionado; . Interagir em diferentes tipos de registo.		Sabe / Consegue: Expressar-se sobre temas variados com alguma dificuldade. Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas. embora com pausas, falsas partidas e reformulações. Sabe/ Consegue: . Responder e dá opiniões com alguma dificuldade quando questionado; . Interagir em diferentes tipos de registo com alguma dificuldade.		Sabe/ Consegue: Expressar-se sobre temas variados com muita facilidade. Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas. Sabe/ Consegue: . Responder e dar opiniões com muita facilidade quando questionado; . Interagir em diferentes tipos de registo com muita facilidade.

Competência Comunicativa: Compreensão escrita

Perfil de 0 a 4	Perfil de 5 a 9	Perfil de 10 a 13	Perfil de 14 a 17	Perfil de 18 a 20
Não Sabe / Não Consegue: . Ler textos de tipologia diversificada; . Identificar as ideias principais de textos de tipologia diversificada.		Sabe / Consegue: . Ler textos de tipologia diversificada com alguma dificuldade;		Sabe/ Consegue: . Ler textos de tipologia diversificada para recolha de informação com muita facilidade;

		.Identificar com alguma dificuldade as ideias principais de textos de tipologia diversificada.		.Identificar com muita facilidade as ideias principais de textos de tipologia diversificada.
--	--	--	--	--

Competência Comunicativa: Produção escrita (Pragmática)

Perfil de 0 a 4	Perfil de 5 a 9	Perfil de 10 a 13	Perfil de 14 a 17	Perfil de 18 a 20
Redige um texto, abordando de forma global o tema proposto; apresenta as ideias de forma elementar e, muitas vezes, desarticulada. As informações e os factos são escassos, predominando as paráfrases do seu próprio discurso. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.		Redige um texto simples sobre o tema proposto, articulando as ideias de uma forma geralmente linear. Organiza a informação quase sempre de forma coerente, destacando alguns pormenores ou explicando alguns aspetos. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.		Redige um texto claro, coerente, estruturado sobre o tema proposto e adequado ao contexto e aos destinatários. Apresenta factos e opiniões pertinentes; respeita os limites de palavras indicados.

Competência Comunicativa: Produção escrita (Linguística)

Perfil de 0 a 4	Perfil de 5 a 9	Perfil de 10 a 13	Perfil de 14 a 17	Perfil de 18 a 20
Emprega estruturas simples, com tendência a misturar tempos e a desrespeitar concordâncias, afetando por vezes a compreensão. Utiliza vocabulário elementar, com algum conhecimento das convenções ortográficas.		Revela um domínio linguístico suficiente para exprimir o seu ponto de vista, de forma compreensível e com pouca ambiguidade, mesmo quando pretende transmitir ideias mais abstratas. O vocabulário é pouco variado, mas consegue suprir limitações com recurso a circunloquções e a outros mecanismos de substituição. O controlo gramatical é suficiente para permitir a compreensão do que pretende comunicar, embora evidencie erros de forma sistemática. Produz uma escrita corrente, com ortografia e pontuação aceitáveis, sob o ponto de vista da inteligibilidade.		Recorre a mecanismos de ligação e emprega alguns recursos linguísticos para marcar relações entre ideias, apresentar exemplos ou destacar pormenores. Utiliza, de forma geralmente adequada, vocabulário variado, evitando de modo intencional repetições frequentes, embora possa ocorrer, pontualmente, uma escolha incorreta de palavras. Revela bom domínio gramatical, com alguns lapsos, raros e não sistemáticos, na estruturação das frases. Produz uma escrita clara, com organização adequada de parágrafos e pontuação geralmente precisa, com erros apenas em vocábulos pouco correntes, em que se pode notar a influência da língua materna.

Competência Comunicativa: Léxico e Gramática

Perfil de 0 a 4	Perfil de 5 a 9	Perfil de 10 a 13	Perfil de 14 a 17	Perfil de 18 a 20
<p>Tem um leque muito rudimentar de expressões simples sobre pormenores pessoais e necessidades de natureza concreta. O repertório vocabular é elementar, constituído por palavras isoladas e expressões relacionadas com certas situações concretas. Não mostra controlo de estruturas e formas gramaticais simples, que pertencem a um repertório memorizado.</p>		<p>Tem um repertório linguístico elementar que lhe permite lidar com as situações quotidianas de conteúdo previsível, ainda que, geralmente, necessite de estabelecer um compromisso entre a mensagem e a procura de palavras.</p> <p>É capaz de produzir expressões quotidianas breves de modo a satisfazer necessidades simples de tipo concreto: pormenores pessoais, rotinas quotidianas, desejos e necessidades, pedidos de informação.</p> <p>É capaz de usar frases elementares e de comunicar com expressões memorizadas, grupos de poucas palavras e de expressões feitas sobre si e sobre outras pessoas, sobre aquilo que fazem, sobre lugares e bens.</p> <p>Tem um repertório limitado de expressões memorizadas curtas que cobrem situações de sobrevivência previsíveis; ruturas e incompreensões frequentes ocorrem em situações não habituais.</p> <p>Tem vocabulário suficiente para conduzir transações do dia-a-dia que envolvam situações e assuntos que lhe são familiares, para satisfazer as necessidades comunicativas elementares e as necessidades simples de sobrevivência.</p>		<p>Tem um repertório linguístico suficientemente lato para descrever situações imprevistas, explicar a questão principal de uma ideia ou de um problema com bastante precisão e exprimir o seu pensamento sobre assuntos abstratos ou culturais, tais como a música ou o cinema.</p> <p>Possui meios linguísticos suficientes para sobreviver; tem o vocabulário suficiente para se exprimir sobre assuntos diversos, mas as limitações lexicais provocam repetições e mesmo, às vezes, dificuldades com a formulação.</p> <p>Tem vocabulário suficiente para se exprimir sobre a maioria dos assuntos pertinentes para o seu quotidiano, tais como a família, os passatempos, os interesses, o trabalho, as viagens e a atualidade.</p> <p>Mostra bom domínio do vocabulário elementar, mas ainda ocorrem alguns erros quando exprime um pensamento mais complexo ou quando lida com assuntos ou situações que não lhe são familiares.</p> <p>Comunica, com razoável correção, em contextos familiares; tem geralmente um bom controlo, apesar das influências óbvias da língua materna. Podem ocorrer erros, mas aquilo que ele está a tentar exprimir é claro.</p>

		<p>É capaz de dominar um repertório limitado relacionado com necessidades quotidianas concretas.</p> <p>Usa, com alguma correção, estruturas simples, mas ainda comete erros elementares de forma sistemática.</p>		<p>Usa, com uma correção razoável, um repertório de 'rotinas' e de expressões frequentemente utilizadas e associadas a situações mais previsíveis.</p>

Competência Comunicativa: Leitura

Perfil de 0 a 4	Perfil de 5 a 9	Perfil de 10 a 13	Perfil de 14 a 17	Perfil de 18 a 20
------------------------	------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

<p>Lê aos atropelos e/ou soletra. Tem uma dicção impercetível. Não respeita a pontuação. Tem uma entoação monótona e inadequada.</p>		<p>Lê sem soletrar e reproduz os sons da língua francesa. Tem uma dicção percetível. Respeita a pontuação. Tem uma entoação adequada, permitindo-se alguma monotonia. Lê com ritmo adequado.</p>		<p>Lê de forma clara e fluente. Respeita a pontuação. Tem uma entoação variada e adequada ao texto. Utiliza um ritmo correto.</p>
--	--	--	--	---

São Sebastião, 23 de outubro de 2024