

Escola Básica Integrada Francisco Ferreira Drummond

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS INGLÊS

Departamento de Línguas

1.º Ciclo



2022/2023

1º CICLO

INGLÊS - Departamento de Línguas

CONSIDERAÇÕES GERAIS - 1º CICLO

- Segundo a PACIS XXI – Projetar a Área Curricular de Inglês para o Século XXI, a área curricular de Inglês continuará a implementar uma “*communicative action-oriented approach*” (abordagem comunicativa orientada para a ação) no ensino e aprendizagem da língua inglesa onde se pretende não o ensino da língua, mas sim o ensino da utilização da língua nos seus contextos pluriculturais. Esta abordagem permite que os alunos desenvolvam um *life skill* (uma capacidade para a vida).
- Esta abordagem comunicativa permite, igualmente, apoiar o desenvolvimento das competências do século XXI que integram as áreas de competências do Perfil dos alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais definidas no âmbito da Autonomia e Flexibilidade Curricular. Desta forma, as orientações definidas no Projeto Pacis XXI serão aplicadas no 1.º ciclo desta Unidade Orgânica.
- No que toca à avaliação os alunos do 1.º e 2.º anos, esta deve primar pela oralidade de forma a sensibilizar e desenvolver a aquisição fonológica da língua inglesa, bem como pela relação vocábulo – imagem ou noção adjacente. No que concerne aos alunos do 3.º e 4.º anos serão avaliados em diferentes contextos de avaliação.

NÍVEIS DE PROFICIÊNCIA DO QECRL

Níveis a atingir de acordo com *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: Aprendizagem, ensino, avaliação*

ANOS DE ESCOLARIDADE	1.º ANO	2.º ANO	3.º ANO	4.º ANO
NÍVEIS DE PROFICIÊNCIA DO QECRL	PRE A1	PRE A1	PRE A1 para A1.1	A1.1

- A avaliação de cada aluno não releva para efeitos de retenção, exceto nos 3.º e 4.º anos. A avaliação será formalmente comunicada aos Encarregados de Educação no final do semestre (fevereiro) e no final do ano letivo, sendo feita uma breve síntese descritiva para cada aluno.

CARACTERIZAÇÃO DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM

Breve caracterização do processo de aprendizagem de acordo com os níveis do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: Aprendizagem, ensino, avaliação*

PRE A1	A1
<p>Neste nível, os alunos estão a desenvolver a consciência fonológica da língua inglesa: distinguem sons da língua inglesa dos da língua materna; reconhecem a relação som-símbolo; reconhecem convenções ortográficas de palavras simples e de pontuação.</p> <p>Devem estar em contacto com linguagem simplificada devidamente delimitada, com enunciados orais articulados de forma muito clara e muito pausada, com recurso a repetição; e apoiados em imagens, objetos, gestos ou tradução.</p>	<p>Neste nível os alunos começam a gerar linguagem básica de forma independente, em vez de dependerem de <i>chunks</i> (blocos de linguagem) memorizados. Têm um reportório lexical de cariz concreto, expressões simples e linguagem funcional relacionada com dados pessoais, com rotinas do dia a dia e com temas que lhes são muito familiares, incluindo a escola. Como utilizadores básicos da língua, devem estar em contacto com linguagem simplificada, devidamente delimitada e com enunciados claros, pausados e com suportes bem estruturados (visuais, pistas, deixas, modelos escritos ...).</p>

DESEMPENHO GLOBAL DA APRENDIZAGEM

(de acordo com os níveis do Quadro europeu comum de referência para as línguas: Aprendizagem, ensino, avaliação)

NÍVEIS DE PROFICIÊNCIA	PRE A1	PRE A1 para A1	
ANOS DE ESCOLARIDADE	No final do 2.º ano, o aluno deve ser capaz de:	No final do 4.º ano, o aluno deve ser capaz de:	
CAPACIDAD	OUVIR	<ul style="list-style-type: none"> Compreender enunciados muito simples e muito curtos, relacionados com as suas necessidades imediatas, com os dados pessoais básicos e com temas do seu interesse, articulados de forma muito clara e pausada. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender um leque básico de palavras, expressões-padrão e frases simples relacionadas com informação pessoal e temas familiares; Seguir interações comunicativas rotineiras, articuladas de forma clara e pausada.
	FALAR	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar, utilizando um leque muito básico de palavras e expressões-padrão curtas e memorizadas, com apoio de gestos e ações; Usar fórmulas de interação social muito básicas: cumprimentos, despedidas, agradecimentos... 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar, utilizando locuções simples, expressões-padrão e modelos de frase básicos; Responder a perguntas sobre temas familiares; Interagir de forma simples com um interlocutor cooperante.
	LER	<ul style="list-style-type: none"> Compreender palavras simples e expressões muito curtas com apoio de imagens, gestos... 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender um leque básico de palavras e frases simples em textos curtos, acompanhados de imagens.
	ESCREVER	<ul style="list-style-type: none"> Copiar palavras familiares e expressões muito simples; Escrever palavras muito simples de uma ou duas sílabas. 	<ul style="list-style-type: none"> Preencher formulários simples e responder a mensagens muito simples; Escrever expressões, frases simples e textos muito curtos e simples, sobre temas familiares.
COMPETÊNCIAS no	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o valor da língua como instrumento de comunicação dentro e fora da sala de aula; 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver estratégias que apoiam a comunicação: linguagem corporal, gestos... Refletir, com apoio, sobre o cumprimento 	

<p>âmbito do <i>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Refletir, com muito apoio, sobre as suas capacidades e limitações relativas à aprendizagem; ▪ Contribuir, de forma guiada, para a tarefa comum, com ideias próprias muito simples; ▪ Ouvir os outros, respeitando a sua vez de intervenção. 	<p>dos objetivos de aprendizagem;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Partilhar, com apoio, ideias próprias, formas e meios que contribuem para a execução de tarefas; ▪ Refletir, com apoio, sobre o que ouve, antes de intervir.
-----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

A avaliação formativa deverá incidir no trabalho desenvolvido na aula, recolhendo informação que permita ajustar o processo de planificação focado na forma como os alunos aprendem. O tempo de aula dever ser, o máximo possível, alocado ao trabalho autónomo dos alunos, possibilitando ao docente monitorizar as aprendizagens, através de instrumentos de avaliação diversificados.

A autoavaliação será um ponto fulcral para os alunos na tomada de consciência dos seus pontos fortes, dando-lhes a oportunidade para superar as suas fragilidades e aperfeiçoarem o trabalho. Cada unidade temática terá associada um momento de consciencialização das competências comunicativas a adquirir, bem como o momento de feedback e auto e heteroavaliação.

Critérios Específicos de Avaliação – Inglês – 1.º ciclo

Competências	1.º e 2.º anos	Contextos de avaliação
Produção Oral	Observação direta Fichas Trabalho de Grupo Questionários Jogos / Canções Apresentações orais Role Play Trabalho de Pares Participação das aulas	
Interação Oral		
Produção Escrita		
Compreensão Oral		
Compreensão Escrita		
Interação Escrita		
Total	100%*	

Competências	3.º e 4.º anos	Contextos de avaliação
Produção Oral	Grelhas de observação para sequência de trabalho Pequenos <i>Sketches</i> de interação/produção oral (pergunta e resposta) Exercícios digitais, de escuta e orais Trabalho Grupo /Par Questionários Apresentações orais Trabalho de projeto Role Play Caderno diário Participação das aulas	
Interação Oral		
Produção Escrita		
Compreensão Oral		
Compreensão Escrita		
Interação Escrita		
Total	100%*	

*Segundo os critérios de avaliação gerais da UO, o domínio de Valores será avaliado transversalmente, nos diferentes contextos: - Responsabilidade e integridade: Assiduidade e pontualidade; Cumprimento de regras; Material. – Excelência e exigência: Brio / rigor no trabalho desenvolvido; Capacidade de reformulação de tarefas. – Curiosidade, reflexão e inovação: Pensamento crítico; Criatividade. – Cidadania e participação: Respeito/ tolerância; Gestão de conflitos; Espírito de intervenção e empreendedorismo. – Liberdade: Cooperação e relacionamento interpessoal; Autonomia e iniciativa.

NÍVEIS DE DESEMPENHO 1.º CICLO

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ORALIDADE – PreA1 1.º e 2.º anos						
NÍVEIS	PRODUÇÃO ORAL		INTERAÇÃO ORAL		DESEMPENHO GLOBAL DA ORALIDADE	
	VOCABULÁRIO leque – 8rganiz – âmbito	PRONÚNCIA sons individuais – acentuação da palavra	INTERAÇÃO recepção/resposta – apoio necessário	INTERAÇÃO fluência/prontidão		
MUITO BOM	5	<ul style="list-style-type: none"> - Usa o vocabulário necessário para realizar toda a tarefa; - Produz elocuções simples, mas comete erros ocasionais; - Geralmente utiliza uma palavra ou expressão curta, embora possa produzir elocuções mais longas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quase sempre inteligível; contudo, alguns sons podem não ser claros; - Tem um controlo limitado da acentuação da palavra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Geralmente responde de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais; contudo, pode necessitar de algum apoio; - Pede apoio se necessário. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muitas vezes responde com prontidão, mas pode haver hesitação. 	<p>Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares do dia a dia.</p> <p>Produz elocuções muito curtas – uma palavra simples ou expressões curtas – com algumas hesitações e pausas.</p>
BOM	4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5				
SUFICIENTE	3	<ul style="list-style-type: none"> - Usa o vocabulário necessário para realizar a maior parte da tarefa; - Tenta utilizar algumas elocuções simples, mas comete erros básicos que podem impedir a compreensão; - Geralmente utiliza uma palavra, embora possa produzir algumas expressões curtas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Frequentemente, inteligível; - Tem um controlo muito limitado da acentuação da palavra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Geralmente responde de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais; contudo, necessita de apoio frequente; - Tenta pedir apoio, quando necessita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Existe hesitação e algum atraso ou pausas. 	<p>Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares do dia a dia, com apoio frequente.</p> <p>Produz elocuções muito curtas – uma palavra simples ou expressões curtas – com hesitações e pausas muito frequentes.</p>
INSUFICIENTE	2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3				
	1	<ul style="list-style-type: none"> - Tem o vocabulário necessário para realizar parte da tarefa; - Pode tentar usar algumas elocuções muito simples, mas comete erros básicos e apresenta falta de léxico, o que impede a comunicação; - Utiliza só uma palavra ou não diz nada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tenta produzir os sons da língua, mas muitas vezes é difícil compreender. 	<ul style="list-style-type: none"> - Requer apoio constante e, muitas vezes, não responde às instruções, perguntas ou estímulos visuais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hesitação, que requer muita paciência do ouvinte. 	<p>Tem dificuldade em transmitir o sentido muito básico em situações muito familiares do dia a dia, mesmo com apoio.</p> <p>Responde de forma muito limitada -com uma palavra muito simples, cometendo erros básicos quando tenta utilizar elocuções muito simples.</p> <p>Requer muita paciência por parte do ouvinte.</p>

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ESCRITA – PreA1 1.º e 2.º anos			
NÍVEIS	PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ESCRITA		
	CORREÇÃO ortografia – pontuação – controlo	LÉXICO leque	
MUITO BOM	5	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve palavras muito simples com uma ou duas sílabas. - Copia palavras simples e expressões muito curtas que lhe são muito familiares. - Utiliza maiúsculas em nomes próprios e no início da frase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Representa com precisão imagens recorrendo a um leque muito limitado de palavras simples ou expressões muito curtas que lhe são muito familiares.
BOM	4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5	
SUFICIENTE	3	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve palavras muito simples com uma ou duas sílabas, com erros não impeditivos da compreensão. - Copia palavras simples e expressões muito curtas que lhe são muito familiares, com erros não impeditivos da compreensão. - Ocasionalmente não utiliza maiúsculas nem em nomes próprios nem no início da frase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocasionalmente representa com precisão imagens recorrendo a um leque muito limitado de palavras simples ou expressões muito curtas que lhe são muito familiares.
INSUFICIENTE	2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3	
	1	<ul style="list-style-type: none"> - Copia palavras simples, com erros, impeditivos da compreensão. - Nem sempre consegue copiar expressões muito curtas e muito familiares. - Não utiliza maiúsculas em nomes próprios e nem no início da frase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não representa com precisão imagens nem recorre a um leque muito limitado de palavras simples nem a expressões muito curtas que lhe sejam muito familiares.

NÍVEIS DE DESEMPENHO 1.º e 2.º anos – PreA1				
NÍVEIS		COMPREENSÃO ORAL	COMPREENSÃO ESCRITA	INTERAÇÃO ESCRITA
MUITO BOM	5	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende palavras e um leque limitado de frases curtas e muito simples; - Compreende trocas muito simples de informação relacionadas com necessidades imediatas; - Compreende o essencial de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende palavras e expressões-padrão muito simples e muito familiares; - Segue a leitura de histórias situacionais ilustradas, muito simples e curtas; - Reconhece informação muito básica em textos muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Copia palavras e expressões-padrão simples; - Legenda imagens com palavras muito simples; - Preenche espaços lacunares em frases muito simples e muito curtas; - Ordena palavras para elaborar frases muito simples e muito curtas.
	BOM	4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5	
SUFICIENTE	3	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende palavras simples e um leque muito limitado de frases curtas e muito simples; - Compreende algumas trocas muito simples de informação muito básica; - Compreende parte do essencial de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende palavras simples e algumas expressões-padrão muito simples e muito familiares; - Segue o essencial da leitura de histórias situacionais ilustradas, muito simples e curtas; - Reconhece parte da informação muito básica em textos muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Copia palavras simples, mas nem sempre copia expressões-padrão com precisão; - Legenda parte das imagens com palavras muito simples; - Preenche alguns espaços lacunares em frases muito simples e muito curtas; - Tenta ordenar palavras para elaborar frases muito simples e muito curtas.
	INSUFICIENTE	2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3	
1		<ul style="list-style-type: none"> - Tem dificuldade em compreender um leque mesmo que muito limitado, de frases curtas e muito simples; - Nem sempre compreende trocas muito simples de informação muito básica; - Nem sempre compreende o essencial de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tem dificuldade em compreender a maior parte das palavras simples e expressões-padrão muito simples e muito familiares; - Nem sempre segue o essencial da leitura de histórias situacionais ilustradas; - Tem dificuldade em reconhecer informação muito básica em textos muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tem dificuldade em copiar palavras e expressões-padrão, mesmo que lhe sejam familiares; - Nem sempre legenda as imagens com palavras muito simples; - Tem dificuldade em preencher espaços lacunares em frases muito simples e muito curtas; - Nem sempre consegue ordenar palavras para elaborar frases.

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ORALIDADE – PreA1 -> A1.1 3.º e 4.º anos					
NÍVEIS	PRODUÇÃO ORAL		INTERAÇÃO ORAL		DESEMPENHO GLOBAL DA ORALIDADE
	VOCABULÁRIO leque – controlo – âmbito – coesão	PRONÚNCIA sons individuais – acentuação – entoação	INTERAÇÃO reção/resposta – apoio necessário	INTERAÇÃO fluência/prontidão	
MUITO BOM 5	<ul style="list-style-type: none"> - Usa o vocabulário necessário para realizar toda a tarefa; - Usa algumas estruturas simples corretamente, podendo cometer alguns erros, mas sendo o sentido geralmente claro; - Utiliza uma palavra, uma expressão ou elocução mais longa; - Consegue ligar ideias com conectores simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Na generalidade é inteligível; - Tem um controlo limitado da acentuação da palavra e da entoação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de muito pouco apoio; - Pede apoio se necessário. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde, quase sempre, com prontidão, embora possa haver hesitação e pausas a meio das elocuções. 	<p>Transmite o sentido básico em situações muito familiares.</p> <p>Produz elocuções curtas – uma palavra ou expressão, embora possa produzir elocuções mais longas fazendo ligação entre ideias, embora com hesitação e algumas pausas.</p>
BOM 4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5				
SUFICIENTE 3	<ul style="list-style-type: none"> - Usa o vocabulário necessário para realizar a maior parte da tarefa; - Produz algumas estruturas simples, mas comete erros básicos que podem tornar o sentido pouco claro; - Geralmente utiliza uma palavra ou uma expressão, embora possa produzir algumas elocuções mais longas; - Consegue ligar ideias com conectores muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Na generalidade é inteligível, embora alguns sons possam não ser claros; - Tem um controlo limitado da acentuação da palavra; - Tem um controlo muito limitado da entoação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais, embora necessite de algum apoio; - Pede apoio quando necessário. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde com alguma prontidão, embora haja hesitação e pausas a meio da elocução. 	<p>Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares, com algum apoio.</p> <p>Produz elocuções curtas – uma palavra simples ou expressão curta, cometendo erros básicos na utilização de estruturas simples – com hesitações e pausas a meio das elocuções.</p>
INSUFICIENTE 2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3				
INSUFICIENTE 1	<ul style="list-style-type: none"> - Usa o vocabulário necessário para realizar uma parte da tarefa; - Tenta utilizar algumas elocuções simples, mas comete erros básicos que podem impedir a compreensão; - Geralmente utiliza uma palavra, embora possa utilizar algumas expressões curtas; - Consegue ligar palavras com alguns conectores muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Por vezes é difícil de compreender. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde de forma apropriada a algumas perguntas, instruções ou estímulos visuais, embora necessite de apoio frequente; - Pode tentar pedir apoio, se necessário. 	<ul style="list-style-type: none"> - Existe hesitação e pausas a meio das elocuções; - Apresenta respostas com pausas longas e/ou entrecortadas. 	<p>Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares, com apoio frequente.</p> <p>Produz elocuções muito curtas – uma palavra simples ou expressão curta – com hesitações e pausas muito frequentes e por vezes é difícil de compreender.</p>

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ESCRITA – PreA1 -> A1.1 3.º e 4.º anos				
NÍVEIS		CONTEÚDO	ORGANIZAÇÃO	USO DA LÍNGUA
MUITO BOM	5	<ul style="list-style-type: none"> - Todo o conteúdo é relevante para a tarefa. - O leitor-alvo é totalmente informado. 	<ul style="list-style-type: none"> - O texto é uma sequência de duas a três frases simples. - O texto contém alguns elementos de ligação básicos de uso muito frequente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa um léxico básico apropriado e em contexto, embora possa, ocasionalmente, repetir algum léxico; - Usa formas gramaticais muito simples com um bom nível de controlo. - Os erros são visíveis, mas não impedem a compreensão.
	BOM	4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5	
SUFICIENTE	3	<ul style="list-style-type: none"> - Podem estar presentes alguns conteúdos irrelevantes e/ou omissões mínimas. - O leitor-alvo é, minimamente, informado. 	<ul style="list-style-type: none"> - O texto nem sempre apresenta elementos de ligação. - Usa pontuação e, ocasionalmente, conectores muito básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa um léxico muito básico, razoavelmente apropriado e em contexto. - Usa formas gramaticais muito simples com algum nível de controlo. - Por vezes, os erros podem impedir a compreensão.
	INSUFICIENTE	2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3	
1		<ul style="list-style-type: none"> - Estão presentes conteúdos irrelevantes e interpretações erradas. - O leitor-alvo não é informado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não consegue organizar frases. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produz um léxico muito básico de palavras isoladas. - Não mostra controlo de formas gramaticais muito simples.
TIPOLOGIA DE TEXTOS				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicativo (<i>email, SMS, blogue...</i>) ▪ Narrativo com apoio de imagens (sequência de 3 imagens) 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3.º ano: 10 a 15 palavras ▪ 4.º ano: 15 a 20 palavras 		

NÍVEIS DE DESEMPENHO | 3.º E 4.º ANOS – PreA1 -> A1.1

NÍVEIS		COMPREENSÃO ORAL	COMPREENSÃO ESCRITA	INTERAÇÃO ESCRITA
MUITO BOM	5	<ul style="list-style-type: none"> - Seleciona informação básica; - Compreende frases curtas e simples; - Compreende diálogos simples; - Acompanha a sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica palavras e expressões muito familiares; - Compreende textos factuais / informativos muito curtos; - Compreende pequenas histórias ilustradas com frases simples e palavras muito familiares; - Seleciona informação em textos muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legenda imagens e/ou sequências de imagens com palavras e expressões simples; - Preenche formulários muito simples ou espaços lacunares em textos muito simples e curtos; - Ordena palavras para elaborar frases simples e curtas; - Utiliza expressões-padrão simples e frases muito simples e curtas para trocar informação básica (SMS, chat, post...).
	BOM	4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5	
SUFICIENTE	3	<ul style="list-style-type: none"> - Seleciona informação muito básica de uma apresentação oral presencial ou em suporte áudio ou audiovisual; - Compreende algumas frases curtas e simples; - Compreende diálogos muito simples, com trocas de informação simples; - Acompanha o essencial da sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica palavras simples e algumas expressões muito familiares; - Compreende alguma informação em textos factuais / informativos muito curtos; - Compreende pequenas histórias situacionais ilustradas com frases muito simples e palavras muito familiares; - Seleciona alguma informação em textos muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legenda algumas imagens e/ou sequências de imagens com palavras simples e expressões simples muito familiares; - Preenche, com algum apoio, formulários muito simples ou espaços lacunares em textos muito simples e curtos; - Ordena algumas palavras para elaborar frases simples e curtas; - Utiliza algumas expressões-padrão simples e frases muito simples e curtas, para trocar informação muito básica (SMS, chat, post...).
	INSUFICIENTE	2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3	
1		<ul style="list-style-type: none"> - Nem sempre seleciona informação mesmo que muito básica de uma apresentação oral presencial ou suporte áudio ou audiovisual; - Tem dificuldade em compreender frases curtas e simples; - Nem sempre compreende trocas simples de informação; - Nem sempre acompanha o essencial da sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica palavras simples, mas tem dificuldade em identificar expressões simples; - Nem sempre compreende textos factuais / informativos muito curtos; - Compreende com dificuldade pequenas histórias situacionais ilustradas com frases muito simples e palavras muito familiares; - Seleciona informação muito básica em textos muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nem sempre legenda imagens e/ou sequências de imagens com palavras simples e expressões simples, muito familiares; - Nem sempre preenche, mesmo com apoio, formulários muito simples ou espaços lacunares em textos muito simples e curtos; - Nem sempre ordena palavras para elaborar frases simples e curtas; - Utiliza com dificuldade, mesmo com apoio, expressões-padrão muito simples e frases muito simples e curtas, para trocar informação muito básica (SMS, chat, post...).

Vila de São Sebastião, 10 de outubro de 2022

Professora Susana Martins

Aprovado em Conselho Pedagógico em ____/____/____