



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA FRANCISCO FERREIRA DRUMMOND

Ano letivo 2025/2026

Critérios Específicos de Avaliação

Departamento de Educação Física, Expressões Artísticas e Tecnológicas

Área Disciplinar: Educação Visual

Ano de Escolaridade: 5.º e 6.º anos

Ciclo: 2.º Ciclo

Competências	%	Contextos para todas as Competências
- Apropriação e Reflexão	30%	Desempenho em aula;
- Interpretação e Comunicação	30%	Trabalho autónomo;
- Experimentação e Comunicação	40%	Trabalho colaborativo;
		Apresentação dos trabalhos;
		Capa dos projetos;
		Outros.

Valores a avaliar, de forma transversal, nos diferentes contextos:

- **Responsabilidade e integridade:** Assiduidade e pontualidade; Cumprimento de regras; Material.
- **Excelência e exigência:** Brio / rigor no trabalho desenvolvido; Capacidade de reformulação de tarefas.
- **Curiosidade, reflexão e inovação:** Pensamento crítico; Criatividade.
- **Cidadania e participação:** Respeito/ tolerância; Gestão de conflitos; Espírito de intervenção e empreendedorismo.
- **Liberdade:** Cooperação e relacionamento interpessoal; Autonomia e iniciativa.

DESCRITORES DE DESEMPENHO POR NÍVEL

Competência: Apropriação e Reflexão

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
. Não compreende os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais. . Não analisa e seleciona a informação relevante para os seus trabalhos.		. Compreende os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais. . Analisa e seleciona a informação relevante para os seus trabalhos.		. Compreende claramente os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais. . Analisa e seleciona com muita facilidade a informação relevante para os seus trabalhos.

Competência: Interpretação e Comunicação

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
. Não expressa ideias, utilizando diferentes meios e processos. . Não utiliza os conceitos específicos da comunicação visual com intenção e sentido crítico.		. Expressa ideias, utilizando diferentes meios e processos. . Utiliza os conceitos específicos da comunicação visual com intenção e sentido crítico.		. Expressa claramente ideias, utilizando diferentes meios e processos. . Utiliza claramente os conceitos específicos da comunicação visual com intenção e sentido crítico.

Competência: Experimentação e Comunicação

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
. Não planeia o seu trabalho recorrendo a diversos processos de registo de ideias. . Não inventa soluções para a resolução de problemas na realização dos seus trabalhos. . Não manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos. . Não utiliza diferentes materiais e suportes para a realização dos seus trabalhos.		. Planeia minimamente o seu trabalho recorrendo a diversos processos de registo de ideias. . Inventa soluções para a resolução de problemas na realização dos seus trabalhos. . Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos. . Utiliza diferentes materiais e suportes para a realização dos seus trabalhos.		. Planeia com facilidade recorrendo a diversos processos de registo de ideias. . Inventa soluções criativas para a resolução de problemas na realização dos seus trabalhos. . Manifesta muitas capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos. . Utiliza claramente diferentes materiais e suportes para a realização dos seus trabalhos.