

ESCOLA BÁSICA INTEGRADA FRANCISCO FERREIRA DRUMMOND

Ano letivo 2025/2026

Critérios Específicos de Avaliação

Departamento de Línguas

Área Disciplinar – CLC- Inglês Ano de Escolaridade: Programa de Pré-profissionalização Ciclo: 2.º Ciclo

Competências		%	Contextos de desempenho	
ORAL	Compreensão Interação Produção		Atividades de interação/produção oral (diálogo, <i>role play</i> , produção de vídeo,) Audições	
ESCRITA	Compreensão Interação Produção	100	Questionários físicos e online Visionamento de vídeos Exercícios de completamento, correspondência, ordenação e produção de frases/texto.	

Valores a avaliar, de forma transversal, nos diferentes contextos:

- Responsabilidade e integridade: Assiduidade e pontualidade; Cumprimento de regras; Material.
- Excelência e exigência: Brio / rigor no trabalho desenvolvido; Capacidade de reformulação de tarefas.
- Curiosidade, reflexão e inovação: Pensamento crítico; Criatividade.
- Cidadania e participação: Respeito/ tolerância; Gestão de conflitos; Espírito de intervenção e empreendedorismo.
- Liberdade: Cooperação e relacionamento interpessoal; Autonomia e iniciativa.

Nota- Uma vez que a avaliação será efetuada a partir de descritores de desempenho, os elementos de avaliação transmitirão uma apreciação qualitativa e/ou descritiva ao aluno e Encarregado de Educação. **Sendo assim, e ao contrário do disposto nos** *Critérios Gerais* da UO, não existirá uma apreciação quantitativa percentual ou de valores nos elementos de avaliação.

DESCRITORES DE DESEMPENHO				
Perfil Insuficiente	Perfil Suficiente	Perfil Bom	Perfil Muito Bom	
INTERAÇÃO	INTERAÇÃO	INTERAÇÃO	INTERAÇÃO	
receção/resposta, apoio	receção/resposta, apoio	receção/resposta, apoio	receção/resposta, apoio	
necessário:	necessário:	necessário:	necessário:	
 Responde de forma 	Responde de forma	 Responde, quase 	Responde de forma	
apropriada a algumas	apropriada à maioria das	sempre, de forma	apropriada a todas as	
perguntas, instruções ou	perguntas, instruções ou	apropriada a todas as	perguntas, instruções ou	
estímulos visuais, embora	estímulos visuais,	perguntas, instruções ou	estímulos visuais,	
necessite de apoio mais	necessitando de algum	estímulos visuais,	necessitando de muito	
frequente;	apoio;	necessitando de muito	pouco apoio;	
- Pode tentar pedir apoio, se	-Tenta pedir apoio se	pouco apoio;	- Pede apoio se necessário.	
necessário.	necessário.	- Pede apoio se necessário.		
INTERAÇÃO	INTERAÇÃO	INTERAÇÃO	INTERAÇÃO	
fluência/prontidão:	fluência/prontidão:	fluência/prontidão:	fluência/prontidão:	
- Responde, algumas vezes com	- Responde, quase sempre, com	- Geralmente responde com	- Responde com prontidão, com	
prontidão, existe hesitação e	prontidão, embora haja	prontidão, com hesitação e	hesitação e pausas naturais.	
pausas mais frequentes a meio	hesitação com algumas pausas	pausas naturais.		
das elocuções.	a meio das elocuções.			
DESEMPENHO GLOBAL DA	DESEMPENHO GLOBAL DA	DESEMPENHO GLOBAL DA	DESEMPENHO GLOBAL DA	
ORALIDADE:	ORALIDADE:	ORALIDADE:	ORALIDADE:	
- Transmite o sentido muito básico	- Transmite o sentido muito básico - Transmite o sentido básico em		- Mantém trocas simples;	
em situações muito familiares do	situações muito familiares do	- Geralmente, lida com a	- Lida com a comunicação em	
dia a dia, com apoio frequente.	dia a dia.	comunicação em situações	situações familiares do dia a dia.	
- Produz elocuções muito curtas –	- Produz elocuções curtas –	familiares do dia a dia.	- Constrói elocuções mais longas,	
palavra simples ou expressões	palavra ou expressão, mas pode		mas ainda não utiliza linguagem	

curtas – com hesitações e pausas	produzir elocuções mais longas,	- Constrói elocuções mais	complexa, sem que seja bem
mais frequentes a meio das	fazendo ligação entre ideias,	longas, mas ainda não utiliza	ensaiada.
elocuções.	embora com hesitação e	linguagem complexa, sem que	
	algumas pausas.	seja bem ensaiada.	
Perfil Insuficiente	Perfil Suficiente	Perfil Bom	Perfil Muito Bom
CONTEÚDO	CONTEÚDO	CONTEÚDO	CONTEÚDO
 Estão presentes conteúdos 	 Podem estar presentes 	Quase todo o conteúdo é	Todo o conteúdo é
irrelevantes e	alguns conteúdos	relevante para a tarefa.	relevante para a tarefa.
interpretações erradas.	irrelevantes e/ou	- Em geral, o leitor-alvo é	- O leitor-alvo é totalmente
 O leitor-alvo não é 	omissões mínimas.	informado.	informado.
informado.	- O leitor-alvo é, minimamente,		
	informado.		ORGANIZAÇÃO
ORGANIZAÇÃO	ORGANIZAÇÃO	ORGANIZAÇÃO	A frase/o texto é coerente.
A frase/o texto não apresenta	A frase/o texto, muitas	A frase/o texto é, quase	- O texto contém elementos de
elementos de ligação.	vezes, coerente.	sempre,coerente.	ligação básicos e um número
- Ocasionalmente, a frase/o texto	- A frase/o texto apresenta	- O texto contém elementos de	limitado de elementos de coesão
apresenta pontuação adequada.	pontuação adequada.	ligação básicos e um número	(ex.: pronomes)
		limitado de elementos de	
		coesão (ex.: pronomes)	
USO DA LÍNGUA	USO DA LÍNGUA	USO DA LÍNGUA	USO DA LÍNGUA
Produz léxico muito básico	Usa léxico básico	Usa léxico do dia a dia,	Usa léxico do dia a dia,
de palavras e expressões	razoavelmente	geralmente apropriado e	geralmente apropriado e
isoladas.	apropriado e em	em contexto, embora	em contexto, embora
- Não mostra controlo de formas	contexto.	possa ocasionalmente	possa ocasionalmente
gramaticais simples.		repetir algum léxico;	repetir algum léxico;

Porfil Inquisionto	 Usa formas gramaticais simples com algum nível de controlo. Por vezes, os erros impedem a compreensão. 	- Os erros são visíveis, mas não impedem a compreensão.	
 Não identifica ou raramente identifica o contexto do discurso nem a ideia principal, e não identifica informação específica mesmo muito básica; Reage a instruções simples, mas não segue direções simples num contexto que lhe é familiar; Não segue ou raramente segue uma conversa, mesmo que muito simples, sobre assuntos que lhe sejam familiares; Não identifica ou raramente identifica informação em descrições, relatos simples e apresentações com suporte visual. 	 Identifica o contexto e a ideia principal do discurso, mas nem sempre identifica informação específica; Reage a instruções, mas nem sempre segue direções simples num contexto que lhe é familiar; Acompanha o essencial de uma conversa simples sobre assuntos que lhe são familiares; Identifica alguma informação em 	 Identifica, muitas vezes, o contexto do discurso, a ideia principal e a informação específica; Segue instruções e direções simples num contexto que lhe é familiar; Acompanha uma conversa simples sobre assuntos que lhe são 	 Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e a informação específica; Segue instruções e direções simples num contexto que lhe é familiar; Acompanha uma conversa simples sobre assuntos que lhe são familiares; Identifica o essencial em descrições e relatos simples, bem como apresentações orais com suporte visual.

Perfil Insuficiente	Perfil Suficiente	Perfil Bom	Perfil Muito Bom
 Não identifica ou raramente identifica a ideia principal, nem extrai informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia; Não descodifica ou raramente descodifica informação familiar numa história ilustrada ou numa notícia simples; Não extrai ou raramente extrai informação específica, nem identifica opiniões. 	principal, mas nem sempre extrai toda a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia; • Descodifica o essencial numa história ilustrada ou numa notícia simples;	 Identifica, muitas vezes, a ideia principal e a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia; Descodifica uma história ilustrada ou uma notícia simples; Consegue extrair informação específica em textos curtos do dia a dia, distinguindo factos de opiniões. 	 Identifica a ideia principal e a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia; Descodifica uma história ilustrada ou uma notícia simples; Extrai informação específica em textos curtos do dia a dia, distinguindo factos de opiniões.
Perfil Insuficiente	Perfil Suficiente	Perfil Bom	Perfil Muito Bom
 Não preenche ou raramente preenche um formulário simples online ou em formato de papel sobre si e os seus interesses, mesmo com apoio; Não ordena ou raramente ordena frases, mesmo que 	simples <i>online</i> ou em formato de papel sobre si e os seus interesses, com apoio; • Ordena frases simples para elaborar parágrafos; • Elabora mensagens, e-	· ·	 Preenche um formulário online ou em formato de papel sobre si e os seus interesses; Ordena frases para elaborar parágrafos; Elabora mensagens, emails, posts e blogues simples sobre tempos-

	muito simples, para	simples sobre tempos-	livres, gostos, preferências,	livres, gostos,
	elaborar parágrafos curtos;	livres, gostos,	utilizando uma sequência de	preferências, utilizando
•	Não elabora ou raramente	preferências, utilizando	frases simples.	uma sequência de frases
	elabora mensagens,	uma sequência de frases		simples.
	emails, posts e blogues	muito simples e/ ou		
	simples sobre tempos-	expressões-padrão.		
	livres, gostos,			
	preferências, mesmo que			
	utilizando frases muito			
	simples e/ou expressões-			
	padrão simples.			

São Sebastião, 29 de outubro de 2025