



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA FRANCISCO FERREIRA DRUMMOND

Ano letivo 2025/2026

CrITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Educação Física, Expressões Artísticas e Tecnológicas

Área Disciplinar: Tecnologias da Informação e Comunicação Ano de Escolaridade: 7.º ano

Ciclo: 3.º Ciclo

Competências	%	Contextos de desempenho
- Criar e inovar	40%	- Trabalhos Individuais ou de grupo;
- Investigar e pesquisar	20%	- Questionários (escritos ou interativos);
- Comunicar e colaborar	20%	- Apresentações orais;
- Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	20%	- Fichas de trabalho/ testes;
		- Trabalho em sala de aula;
		- Outros, a decidir em Conselho de Turma e/ ou Departamento Curricular.

Valores a avaliar, de forma transversal, nos diferentes contextos:

- **Responsabilidade e integridade:** Assiduidade e pontualidade; Cumprimento de regras; Material.
- **Excelência e exigência:** Brio / rigor no trabalho desenvolvido; Capacidade de reformulação de tarefas.
- **Curiosidade, reflexão e inovação:** Pensamento crítico; Criatividade.
- **Cidadania e participação:** Respeito/ tolerância; Gestão de conflitos; Espírito de intervenção e empreendedorismo.
- **Liberdade:** Cooperação e relacionamento interpessoal; Autonomia e iniciativa.

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

Competência: SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
Não compreende, ou compreende com muita dificuldade, a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet. Não conhece, nem utiliza critérios de validação de informação publicada online. Não identifica nem discute critérios para criação de instrumentos que apoiem a análise de informação online: grelhas de análise de sítios, entre outros. Não conhece e/ou utiliza as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes. Não conhece nem utiliza as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais. Não conhece nem adota comportamentos que visam a proteção da privacidade na utilização de aplicações digitais.		Compreende, de modo suficiente, a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet. Conhece e utiliza, de modo suficiente, critérios de validação de informação publicada online. Identifica e discute, com muita dificuldade, critérios para criação de instrumentos que apoiem a análise de informação online: grelhas de análise de sítios. Conhece e utiliza, de forma suficiente, as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes. Conhece e utiliza, de forma suficiente, as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais. Conhece e adota, de forma suficiente, comportamentos que visam a proteção da privacidade na utilização de aplicações digitais.		Compreende, muito facilmente, a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet. Conhece e utiliza, muito facilmente, critérios de validação de informação publicada online. Identifica e discute, muito facilmente, critérios para criação de instrumentos que apoiem a análise de informação online: grelhas de análise de sítios. Conhece e utiliza, muito facilmente, as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes. Conhece e utiliza, muito facilmente, as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais. Conhece e adota, muito facilmente, comportamentos que visam a proteção da privacidade na utilização de aplicações digitais.

Competência: INVESTIGAR E PESQUISAR

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
Não formula, ou formula com muita dificuldade, questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.		Formula, de forma suficiente, questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.		Formula, muito facilmente, questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.

Não define, ou define com muita dificuldade, palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa. Não utiliza, ou utiliza com muita dificuldade, o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. Não conhece, ou conhece com muita dificuldade, as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online. Não realiza pesquisas, ou realiza-as com muita dificuldade, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. Não analisa criticamente a qualidade da informação.		Define, de forma suficiente, palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa. Utiliza, de forma suficiente, o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. Conhece, de forma suficiente, as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online. Realiza pesquisas, de forma suficiente, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. Analisa criticamente a qualidade de informação de forma suficiente.		Define, muito facilmente, palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa. Utiliza, muito facilmente, o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. Conhece, muito facilmente, as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online. Realiza pesquisas, muito facilmente, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. Analisa criticamente a qualidade de informação muito facilmente.
--	--	--	--	---

Competência: COMUNICAR E COLABORAR

Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
Não identifica, ou identifica com muita dificuldade diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. Não seleciona, ou seleciona com muita dificuldade, as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação. Não utiliza, ou utiliza com muita dificuldade, diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais. Não apresenta e/ou partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de		Identifica com alguma dificuldade diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. Seleciona, de forma suficiente, as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação. Utiliza, de forma suficiente, diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais. Apresenta e/ou partilha, de forma suficiente, os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação		Identifica, muito facilmente, diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. Seleciona, muito facilmente, as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação. Utiliza, muito facilmente, diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais. Apresenta e/ou partilha, muito facilmente, os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.

comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.		e colaboração em ambientes digitais fechados.		
Competência: CRIAR E INOVAR				
Perfil 1	Perfil 2	Perfil 3	Perfil 4	Perfil 5
Não analisa nenhum tipo de problemas, nem resolve usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação. Não produz artefactos digitais criativos em ambientes digitais fechados. Não desenha objetos, nem produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto. Não integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.		Analisa e resolve, de forma suficiente, diferentes tipos de problemas usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação. Produz, de forma suficiente, artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. Desenha objetos, e produz narrativas digitais, de forma suficiente, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto. Integra, de forma suficiente, alguns conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.		Analisa e resolve, muito facilmente, diferentes tipos de problemas usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação. Produz, muito facilmente artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. Desenha objetos, e produz narrativas digitais, muito facilmente, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto. Integra, muito facilmente, conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.